|  |  |
| --- | --- |
| **Dozent\*in** | **Bachelorthemen**  **Bachelorabschluss 2026** |
| Mag. Dr. Bellet Sandra BEd | Englisch in der Primarstufe (TEYSOL Teaching English to Young Speakers of Other Languages)   * frühe Fremdsprachendidaktik: entwicklungspsychologischer Hintergrund – Methoden (Storytelling, CLIL, T) * fächerübergreifender Englischunterricht, bilingualer Sach-Fachunterricht (CLIL) – Konzepte * Fremdsprachendidaktik im Übergang Primar- und Sekundarstufe * Dokumentation- und Beurteilung des frühen Englischunterrichts – Grundkompetenzen * Mehrsprachigkeit und Englisch: Language Awareness, Englisch als gemeinsame Lernsprache * Gesamtsprachliche Bildung (Deutsch, Dialekt, Erstsprachen, Englisch) * Themen im Zusammenhang mit Global Citizenship Education |
| Berchtold Magdalena, BEd | **Schriftsprachliches Lernen von (PALOPE-)Kindern:**  (jeweils auch eigene Fragestellungen möglich; Kontakt zu PALOPE-Klassen bzw. Kindern kann hergestellt werden; verschiedenste Ergebnisse des Forschungsprojektes ES3KO (Daten von ca. 200 Probanden über 3 Jahre vorhanden) können bei Bedarf zur Verfügung gestellt werden – auch Vergleich mit eigenen Beobachtungen möglich)   * Das Erlernen der **ersten Buchstaben** im Zusammenspiel von **verschiedenen Wahrnehmungsbereichen**: Die Einführung der ersten Buchstaben eingebunden in die Silben von Namen der Protagonisten des Lehrwerks – didaktische Schritte – hilfreiche Visualisierungen * Der blaue und der rote Zirkuswagen bei Palope – **von der offenen zur geschlossenen Silbe**: Die Lernschritte von den ersten Wörtern mit Langvokal zu den Wörtern mit geschlossenen Silben und Kurzvokal – Stellenwert der Wahrnehmung – didaktische Hilfen und Visualisierungen – die Strukturierung von Wörtern mit dem „Lasso“ – mögliche Schwierigkeiten und ihre Beseitigung * Was sind eigentlich **„schnelle“ Wörter**?: Deren sichere Unterscheidung von „blauen“ und „roten“ Wörtern (Langvokal vs. Kurzvokal mit „Stopper“) – didaktische Hilfen zur Schreibung der Konsonantenverdopplung * **Wörter** bestehen nicht nur aus Silben: Darstellung der Grundform deutscher Wörter und ihrer silbischen Bauweise – die Einführung der „**Bausteine**“ mit der Verbflexion – didaktische Darstellungen und Übungsformen – Stellenwert der Zuordnung des gelesenen Wortmaterials zur richtigen Grundform für das Verstehen * Nicht nur gut für DaZ-Kinder – **Lieder zum Lesen und Schreiben** lernen: Stellenwert der guten und richtigen Prosodie des Deutschen – zentrale Lernschritte in der 1. Klasse und ihre Darstellung – Analyse   der jeweiligen Lieder für jeden Lernschritt – mögliche Unterrichtsbeobachtungen oder eigene Erprobungen erwünscht!   * Welche Wörter schreiben wir groß? – Die **satzinterne Großschreibung** – aufbauende Schritte – Einführung der „Schöner-Probe“ und didaktische Übungen (Analysen von Testergebnissen möglich – eigene Beobachtungen durchführen („Was schreiben Kinder groß?“) oder Interviews mit Palope-Kindern und anderen Kindern machen…)   **Themenbereich LRS**   * Lesen und Rechtschreiben kann man lernen – mit „Lasso“ und Farben: Darstellung der Lese-/Rechtschreibproblematik eines Kindes anhand von geschriebenen Texten, Diktaten, transkribierten Leseproben, normierten Tests (z.B. mit SLRT) und Analyse auf dem Hintergrund der Erwerbsschritte nach Palope – Erstellen einer Förderplanung und Umsetzung möglich |
| Mag. Berlinger Melanie | • Ästhetische Bildungsprozesse aus der Perspektive der Bildnerischen Erziehung  • Der Fachbereich Bildnerische Erziehung in der Primarstufe: Grundlagen und Ziele  • Didaktische Ansätze der Bildnerischen Erziehung in der Primarstufe  • Dreidimensionales Gestalten in der Bildnerischen Erziehung: Methoden und Praxis  • Experimentelle Techniken und kreative Prozesse in der Bildnerischen Erziehung  • Drucktechniken für Kinder im Kontext der Primarstufe  • Material- und Werkzeugkunde für Zeichnung und Malerei in der Bildnerischen Erziehung  • Ästhetische Bildungsprozesse im Bereich Textiles Gestalten  • Der Fachbereich Textiles Gestalten in der Primarstufe: Inhalte und Schwerpunkte  • Didaktische Grundlagen des Textilen Gestaltens in der Primarstufe  • Experimentelle Techniken im Textilen Gestalten: Kreativität und Materialerfahrung  • Material- und Werkzeugkunde im Textilen Gestalten |
| Dr. Elsner Daniela | * Sprachreflexion in der Primarstufe * muttersprachlicher Grammatikunterricht * Förderung von Sprachbewusstsein |
| Dr. Frey Anne | * Mitarbeit in laufenden Forschungsprojekten (diverse Themen) * Themenbereich Inklusion (inklusive Klassenführung, inklusive Schulentwicklung, Arbeiten und Unterrichten im Team) * Themenbereich Klassenführung (Modelle, Forschungen, Facetten der Klassenführung (Beziehungsförderung, Verhaltenssteuerung, Unterrichtsgestaltung) * Professionsforschung |
| Fußenegger Thomas, Dipl.-Päd. | Sachunterricht   * „Wie sich Kinder die Welt erklären“ – Entstehung und Umgang mit Alltagsvorstellungen * Von der Heimatkunde zum zeitgemäßen Sachunterricht * Geografischer Kompetenzbereich (Erfahrungs- & Lernbereich RAUM) – Vertiefungsvorschläge zum Themenbereich willkommen * „Von der Wirklichkeit zur Karte“ – Kartenarbeit in der Volksschule * „Digital im Sachunterricht“ – Lernen und Umgang mit Neuen Medien in der Volksschule * „Phänomene erforschen“ – Beobachtungen auf den Grund gehen (Experimente im SU) * Schulbücher im Sachunterricht – „Was bieten sie? – Wie werden sie eingesetzt?“ * Bildung zur Nachhaltigkeit – z.B. Global Goals, Ökologischer Fußabdruck, … * Brauchtum und Tradition – Wie vermitteln? Ist es noch zeitgemäß? * Wirtschaftlicher Kompetenzbereich – Vertiefungsvorschläge willkommen * Verkehrserziehung in der Volksschule * Allgemein * Begabungen von Kindern – erkennen, fordern, fördern * „Kulturtechnik Handschrift – zeitgemäß oder Auslaufmodell?“ – Ländervergleich, Tendenz |
| Mag. Dr. Grimm Lea | * Interkulturelle Literatur und ihre Didaktik (Schwerpunkt Bilderbuch und visuelle Kompetenzen) * Filmdidaktik für die Primarstufe (Schwerpunkt Kurzfilme und Filmmusik-Didaktik) * Kinder- und Jugendliteratur und ihre Didaktik (Schwerpunkt Preise und Auszeichnungen, fächerverbindendes * Lernen mit Bilderbüchern, literarische Mehrsprachigkeit in Kinderbüchern) * Lesen (Schwerpunkt Leseflüssigkeit und frühe literale Fähigkeiten) * Schreiben (literarisch anspruchsvolle Texte in Einfacher Sprache für heterogene Lernkontexte) Sprache/DaZ/DaF (Schwerpunkt Bibliotheksarbeit) |
| Mag. Dr. Jarau Stefan | * Lehren und Lernen im Schulgarten * Bildung für Nachhaltige Entwicklung (BNE) und Themen des Globalen Lernens im Sachunterricht * Naturdidaktik, Umweltdidaktik, Unterrichten im Freien – Theorie / praktische Umsetzungsmöglichkeiten * Originale Begegnung mit den Phänomenen als didaktisches Instrument im Sachunterricht * Forschendes Lernen als Unterrichtsmethode – Theorie / praktische Umsetzungsmöglichkeiten |
| Prof. Mag. Kikelj-Schwald Elke | * Mündliches Sprachhandeln in der Grundschule: Förderung der kommunikativen Kompetenz * Vorlesedesigns: Klassisches und dialogisches Vorlesen und deren Einsatz im Unterricht * Kinderliteratur: Auswahlkriterien, Bewertung und didaktische Umsetzungsmöglichkeiten * Literaturdidaktik: Praxisorientierte Ansätze für den Grundschulunterricht * Sprachbewusster Unterricht: Konzepte und Methoden zur gezielten Sprachförderung in mehrsprachigen und heterogenen Klassen * Stimme und Sprache: Grundlagen der Stimmhygiene für Lehrkräfte |
| Mag Lackner Carla-Maria, BEd Dipl.-Päd. | * Sportwissenschaften\* Sportpädagogik und Sportdidaktik * Bewegte Schule und Naturerfahrung * Inklusiver Sportunterricht \* Abenteurerspiele und Psychomotorik * Bewegung, Sport und Gesundheit * Bewegung, Sport und Ernährung * Bewegung, Sport und Diversität * Bewegung: Sport fürs Gehirn * Exekutive Funktionen im Sportunterricht * Motorische Leistungsfähigkeit und Kognition * Sport: Prävention und Resilienzförderung im Lehrberuf |
| Mag. Mallaun Josef | Mathematik:   * Grundvorstellungen zu zentralen Inhalten des Mathematikunterrichts Aufgaben, die Zugänge zum Modellieren öffnen. * Fächerübergreifende Projekte, die einen differenzierenden Mathematikunterricht unterstützen. * Wie werden die schriftlichen Rechenverfahren in den Vorarlberger VS eingeführt? * Sprachensensibler Mathematikunterricht * Vorerfahrungen und außerschulische Erfahrungen der Schulkinder zur Grundschulmathematik   Sachunterricht:   * Experimentieren in der Grundschule. * Projekte zur Förderung des Interesses der Schülerinnen und Schüler am technischen Bereich des Sachunterrichts. * Die Haltung von Vorarlberger Lehrpersonen zum Sachunterricht (z.B. deren Einschätzungen zur Wichtigkeit, zur eigenen Fachkompetenz, tatsächlich unterrichtete Themen) * Chancen ganztägiger Schulformen für den technischen Bereich des Sachunterrichts. * Länder- bzw. Regionenvergleiche zur Stellung technischer Themen im Unterricht der Grundschule. * Vorerfahrungen und außerschulische Erfahrungen der Schulkinder zum Sachunterricht |
| Mag. Meusburger  Katharina | * Bildungssoziologie * Jugendforschung * Schul- und Unterrichtsforschung |
| Dr. Naphegyi Simone, BEd, M.A. | * (Schul)alltagsintegrierte sprachliche Förderung – wie kann das gelingen? * Sprachbildung und -förderung in ganztägigen Schulformen (verschränkte/getrennte Form) * Sprachbildung und sprachbewusstes Unterrichtshandeln in der Primarstufe * Sprachbewusstes Unterrichtshandeln im Mathematikunterricht * Sprich mit mir und lies mir vor – Family Literacy * Auswirkungen vorschulischer Vorleseerfahrungen für den Leseerwerbsprozess * Begegnungsort Schulbibliothek in Volksschulen * Lesepat/innenprojekte in einzelnen Volksschulen * Family Literacy im Kontext von Migration und Mehrsprachigkeit * Umfassende sprachliche Bildung und Deutschförderung – additive und integrative Modelle * Sprachentwicklungsbeobachtung mit USB-DaZ * Aufbau von Professionswissen zur Sprachentwicklungsbeobachtung * Leistungsbeurteilung in Deutsch im Kontext von Mehrsprachigkeit Zwei Sprachen sind mehr als 1+1 – aktuelle Forschung zur * Mehrsprachigkeit * Migrationspädagogische Ansätze im Kontext von Deutscherwerb * Das mehrsprachige Klassenzimmer – Sprachenbewusstsein fördern * Muttersprachlicher Unterricht – aktuelle Entwicklungen |
|  | * Schreibaufgaben mit Lebensweltbezug konzipieren * Alltagsimpulse als Ausgangspunkt zum Verfassen von Texten * Eigenkompetenz zur Textüberarbeitung mittels Schreibkonferenzen anbahnen * Schüler/innentexte über digitale Tools einer breiten Öffentlichkeit zugänglich machen * Aufbau von Schreibkompetenz im digitalen Zeitalter * Kriteriengeleitete Bewertung von Schüler/innentexten in der Primarstufe Einsatz digitaler Medien im Deutschunterricht der Primarstufe |
| Martina Ott, MA PhD | * Wohlbefinden von Schüler:innen in Schule * Emotionen in Schule und Unterricht * Mitbestimmung und Mitgestaltung von Schüler:innen * Einstellungen von Jugendlichen zu Demokratie, Politik und Mitbestimmung * Jugendforschung |
| Dr. Peböck Karl, HS-Prof., BEd, MA | * E-Learning * Medieneinsatz im Unterricht * Lehren und Lernen mit digitalen Medien * Digitale Grundbildung * Produktion von digitalen Medien für den Unterricht * Social Media * Künstliche Intelligenz in der Bildung * Mediengestaltung * Kompetenzorientierung * Digitale Kompetenzen * Schulentwicklung |
| Pichler Silvia, MEd | * Geometrie in der Volksschule (ebene Geometrie, Raumvorstellung, ...) * Sachaufgaben * Modellieren * Offene Aufgaben * Aufgabenkultur |
| Dr. Quenzel Gudrun | * Bildung und Gesundheit * Entwicklungsaufgaben * Bildungsarmut * Jugendforschung |
| Dr. Rheinberger Peter, M.A., Dipl.-Päd. | **Bildungswissenschaften, Pädagogik und Didaktik:**  u.a. gemeinsames Lernen von Menschen mit und ohne Behinderung, (Verhaltens-)Auffälligkeiten (z.B. ADHS), Unterrichtsstörungen (Prävention und Intervention), Rechenschwierigkeiten bzw. Dyskalkulie, aktuelle (schul-)pädagogische bzw. didaktische Fragen, Geschichte der (Reform-)Pädagogik (z.B. Montessori-Konzept), Professionsverständnis, Rolle(n) als Lehrperson, Zusammenspiel von Pädagogik und Architektur – Gestaltung von Lernräumen (in- und outdoor), Kooperationspartner\*innen (u.a. Kinder- und Jugendhilfe, Kinder- und Jugendanwaltschaft, Paedakoop-Schule, Schulheim Mäder, OJAD – VISMUT, Schulsozialarbeit, Vorarlberger Kinderdorf, MakerLab in VS Bütze, SUPRO - Gesundheitsförderung und Prävention, innovative Volksschulen bzw. Bildungszentren)    **Sachunterricht:**   * historische Aspekte: u.a. Geschichte Vorarlbergs, Lebens- und Familiengeschichten, Geschichtserzählungen, Zeitleisten, Möglichkeiten der Handlungsorientierung und (Fächer-)Vernetzung, Politische Bildung * soziokulturelle Aspekte: u.a. Familie und Familienformen früher und heute, soziales Netz, Zusammenleben der Menschen, soziales und interkulturelles Lernen, Politische Bildung * geografische Aspekte: u.a. verschiedene Räume, Darstellungen und Vernetzungen (z.B. Exkursionen, Vielfalt der Perspektiven, Bilder und Kinderstadtpläne bzw. (Relief-)Karten, Arbeiten mit Ton, forschendes Lernen) |
| Dr. Richter Sophia | * Schulentwicklungsforschung (qualitative Studien) * Pädagogische Beziehungsgestaltungen * Schulische Disziplin & Autorität, Unterrichtsstörungen * Dimensionen seelischer Gewalt, Sprache und Gewalt * Soziale Ungleichheit * Ethnographische Feldforschung |
| Rinderer Elmar, MA | * Didaktische Aspekte zu den Lehrplanbereichen vokales Musizieren, Instrumentales Musizieren, Musikhören, Grundwissen und musikalisches Gestalten * Musik und Neue Medien im Unterricht der Primarstufe * Durchführung und Gestaltung von musikalischen Projekten |
| Mag. Rümmele Katharine, BEd, Dipl.-Päd. | * **Genderkompetenz und gendersensible Pädagogik** * **Professionelle Lerngemeinschaften (PLG)** als Entwicklungsinstrument für Lehrpersonen/Lehramtsstudierende * **Kommunikation, Beratung und Gesprächsführung als Kernkompetenz von Lehrpersonen**   (Kommunikationspsychologie, Körpersprache, Personenzentrierte Gesprächsführung, Transaktionsanalyse, Lösungs- und ressourcenorientierte Fragetechniken, Gewaltfreie Kommunikation, Kollegiale Beratung)   * **Von der Elternarbeit zur gemeinsamen Arbeit mit Eltern**   (Elterngespräche: Konfliktgespräche, Beratungsgespräche, SEL-Gespräche; Projekte mit Eltern; Modelle der Zusammenarbeit)   * **Unterstützungssysteme im Bereich der Schule**   (Pädagogische Beratung, FIDS/Diversitätsmanagement, Kinder- und Jugendpsychiatrie, Schulpsychologie, AKS, Schulsozialarbeit, Zick-Zack, Kinder- und Jugendhilfe, Kinder- und Jugendanwalt, IFS Kinderschutz)   * **Sozial-emotionale Entwicklung - Auffälliges Verhalten im Kindes-/Jugendalter**   (Schulangst/-phobie, Trennungsängste, Schulabsentismus, ADHS, AVWS, Dissoziales Verhalten, Traumatisierung, Autismus/Asperger Syndrom, Depression/Suizidalität, Zwänge – auch Umgang damit in der eigenen Klasse)   * **Persönlichkeitsentwicklung und Soziales Lernen als Unterrichtsziel**   (Empathie-Förderung, Schul-/Klassenrat, Erkennen/Beenden/Vorbeugen von Mobbing, Streitschlichterprogramme, gelingende Lehrer-Schüler-Beziehung als Grundlage)   * **Angewandtes Schulrecht**   (Schule und Verfassung, Aufsichtspflicht/Amtshaftung, Schulpflicht, Erziehungsmaßnahmen, Aufnahme in die Schule,  Rechte/Pflichten der Schulpartner, Leistungsfeststellung/-beurteilung, Erste Hilfe/Medikamentenabgabe/Ärztliche Tätigkeiten, SPF und BFB) |
| Schroffenegger Thomas,  BEd, MAS, MSc, Dipl.-Päd. | * Mathematik lehren und lernen (Denkstile, Erwerbstheorie …) * Didaktik Mathematik * Mediendidaktik * Medien im Mathematikunterricht * Geometrie * Größen * Programmierung * Leistungsbeurteilung, Feedback * Schulbuch, Lehrfilm, Unterrichtsmedien * Aufgabenkultur Mathematik, Sprache im Mathematikunterricht * Neue Medien, Lernprogramme, Lernplattformen * E-Learning – neue Lernkultur * Medienpädagogik, Medien als Gegenstand, Massenmedien, Wirkungsforschung Medien im Unterricht * Typografie, Schrift, Bild, Grafik, Film * Lernwerkstatt/Werkstattunterricht Softwareentwicklung, Lernsoftware * Schulmanagement, Schulentwicklung, Organisation * Projekt- und Prozessmanagement an Bildungseinrichtungen * Design und Technik * Grafik * Werkerziehung mit technischem Bezug * Design, Produktgestaltung * Schule und Künstliche Intelligenz |
| Shaw Catriona, M.A. | Kunst, Technik und Design in der Primarstufe   * Partizipative, kollaborative Ansätze in Kunst, Technik und Design * (Kunst)Museen & Galerien als außerschulischer Lernorte * Kunst und Kreativität als förderndes Mittel im Englischunterricht * Prozess statt Produkt – Entdeckendes Lernen im Kunstunterricht * Eigenständiges Arbeiten im (offenen) Gestaltungsprozessen |

|  |  |
| --- | --- |
| Stadelmann Gerhard, Dipl.-Päd. | * Mathematikdidaktik in der Primarstufe * Verständnisorientiertes Lernen von Mathematik in der Primarstufe * Mathematik als Wissenschaft der Muster - Mathematisches Lernen an und mit Mustern * Rechenschwäche - Dyskalkulie * Schulbücher im MA-Unterricht der Primarstufe: Kriteriengeleitete Analysen. Wie werden sie eingesetzt? * Leistungsfeststellung und -beurteilung in der Primarstufe * Kompetenzorientierter MA-Unterricht in der Primarstufe in Theorie und Praxis * Montessori-Unterricht als Unterrichtskonzept für Mathematik * Halbschriftliche Rechenverfahren: Relevanz, Einführung und Anwendung an Vbg. Volksschulen |
| Steurer Anna-Amanda, BEd, MEd | * Kunst- und Kulturvermittlung am Original * Die Hand als Werkzeug * Kunst im öffentlichen Raum * Niederschwellige Kunst- und Kulturvermittlung * Handwerk und kulturelles Erbe * Textil und Nachhaltigkeit * Textile Jugendkultur * Fotografie |