|  |  |
| --- | --- |
| **Dozent\*in**   |  **Bachelorthemen**  **Bachelorabschluss 2026**    |
| Mag. Dr. Bellet Sandra BEd  | Englisch in der Primarstufe (TEYSOL Teaching English to Young Speakers of Other Languages) * frühe Fremdsprachendidaktik: entwicklungspsychologischer Hintergrund – Methoden (Storytelling, CLIL, T)
* fächerübergreifender Englischunterricht, bilingualer Sach-Fachunterricht (CLIL) – Konzepte
* Fremdsprachendidaktik im Übergang Primar- und Sekundarstufe
* Dokumentation- und Beurteilung des frühen Englischunterrichts – Grundkompetenzen
* Mehrsprachigkeit und Englisch: Language Awareness, Englisch als gemeinsame Lernsprache
* Gesamtsprachliche Bildung (Deutsch, Dialekt, Erstsprachen, Englisch)
* Themen im Zusammenhang mit Global Citizenship Education
 |
| Berchtold Magdalena, BEd | **Schriftsprachliches Lernen von (PALOPE-)Kindern:**(jeweils auch eigene Fragestellungen möglich; Kontakt zu PALOPE-Klassen bzw. Kindern kann hergestellt werden; verschiedenste Ergebnisse des Forschungsprojektes ES3KO (Daten von ca. 200 Probanden über 3 Jahre vorhanden) können bei Bedarf zur Verfügung gestellt werden – auch Vergleich mit eigenen Beobachtungen möglich)* Das Erlernen der **ersten Buchstaben** im Zusammenspiel von **verschiedenen Wahrnehmungsbereichen**: Die Einführung der ersten Buchstaben eingebunden in die Silben von Namen der Protagonisten des Lehrwerks – didaktische Schritte – hilfreiche Visualisierungen
* Der blaue und der rote Zirkuswagen bei Palope – **von der offenen zur geschlossenen Silbe**: Die Lernschritte von den ersten Wörtern mit Langvokal zu den Wörtern mit geschlossenen Silben und Kurzvokal – Stellenwert der Wahrnehmung – didaktische Hilfen und Visualisierungen – die Strukturierung von Wörtern mit dem „Lasso“ – mögliche Schwierigkeiten und ihre Beseitigung
* Was sind eigentlich **„schnelle“ Wörter**?: Deren sichere Unterscheidung von „blauen“ und „roten“ Wörtern (Langvokal vs. Kurzvokal mit „Stopper“) – didaktische Hilfen zur Schreibung der Konsonantenverdopplung
* **Wörter** bestehen nicht nur aus Silben: Darstellung der Grundform deutscher Wörter und ihrer silbischen Bauweise – die Einführung der „**Bausteine**“ mit der Verbflexion – didaktische Darstellungen und Übungsformen – Stellenwert der Zuordnung des gelesenen Wortmaterials zur richtigen Grundform für das Verstehen
* Nicht nur gut für DaZ-Kinder – **Lieder zum Lesen und Schreiben** lernen: Stellenwert der guten und richtigen Prosodie des Deutschen – zentrale Lernschritte in der 1. Klasse und ihre Darstellung – Analyse

der jeweiligen Lieder für jeden Lernschritt – mögliche Unterrichtsbeobachtungen oder eigene Erprobungen erwünscht!* Welche Wörter schreiben wir groß? – Die **satzinterne Großschreibung** – aufbauende Schritte – Einführung der „Schöner-Probe“ und didaktische Übungen (Analysen von Testergebnissen möglich – eigene Beobachtungen durchführen („Was schreiben Kinder groß?“) oder Interviews mit Palope-Kindern und anderen Kindern machen…)

**Themenbereich LRS*** Lesen und Rechtschreiben kann man lernen – mit „Lasso“ und Farben: Darstellung der Lese-/Rechtschreibproblematik eines Kindes anhand von geschriebenen Texten, Diktaten, transkribierten Leseproben, normierten Tests (z.B. mit SLRT) und Analyse auf dem Hintergrund der Erwerbsschritte nach Palope – Erstellen einer Förderplanung und Umsetzung möglich
 |
| Mag. Berlinger Melanie  | • Ästhetische Bildungsprozesse aus der Perspektive der Bildnerischen Erziehung• Der Fachbereich Bildnerische Erziehung in der Primarstufe: Grundlagen und Ziele• Didaktische Ansätze der Bildnerischen Erziehung in der Primarstufe• Dreidimensionales Gestalten in der Bildnerischen Erziehung: Methoden und Praxis• Experimentelle Techniken und kreative Prozesse in der Bildnerischen Erziehung• Drucktechniken für Kinder im Kontext der Primarstufe• Material- und Werkzeugkunde für Zeichnung und Malerei in der Bildnerischen Erziehung• Ästhetische Bildungsprozesse im Bereich Textiles Gestalten• Der Fachbereich Textiles Gestalten in der Primarstufe: Inhalte und Schwerpunkte• Didaktische Grundlagen des Textilen Gestaltens in der Primarstufe• Experimentelle Techniken im Textilen Gestalten: Kreativität und Materialerfahrung• Material- und Werkzeugkunde im Textilen Gestalten |
| Dr. Elsner Daniela | * Sprachreflexion in der Primarstufe
* muttersprachlicher Grammatikunterricht
* Förderung von Sprachbewusstsein
 |
| Dr. Frey Anne  | * Mitarbeit in laufenden Forschungsprojekten (diverse Themen)
* Themenbereich Inklusion (inklusive Klassenführung, inklusive Schulentwicklung, Arbeiten und Unterrichten im Team)
* Themenbereich Klassenführung (Modelle, Forschungen, Facetten der Klassenführung (Beziehungsförderung, Verhaltenssteuerung, Unterrichtsgestaltung)
* Professionsforschung
 |
| Fußenegger Thomas, Dipl.-Päd. | Sachunterricht* „Wie sich Kinder die Welt erklären“ – Entstehung und Umgang mit Alltagsvorstellungen
* Von der Heimatkunde zum zeitgemäßen Sachunterricht
* Geografischer Kompetenzbereich (Erfahrungs- & Lernbereich RAUM) – Vertiefungsvorschläge zum Themenbereich willkommen
* „Von der Wirklichkeit zur Karte“ – Kartenarbeit in der Volksschule
* „Digital im Sachunterricht“ – Lernen und Umgang mit Neuen Medien in der Volksschule
* „Phänomene erforschen“ – Beobachtungen auf den Grund gehen (Experimente im SU)
* Schulbücher im Sachunterricht – „Was bieten sie? – Wie werden sie eingesetzt?“
* Bildung zur Nachhaltigkeit – z.B. Global Goals, Ökologischer Fußabdruck, …
* Brauchtum und Tradition – Wie vermitteln? Ist es noch zeitgemäß?
* Wirtschaftlicher Kompetenzbereich – Vertiefungsvorschläge willkommen
* Verkehrserziehung in der Volksschule
* Allgemein
* Begabungen von Kindern – erkennen, fordern, fördern
* „Kulturtechnik Handschrift – zeitgemäß oder Auslaufmodell?“ – Ländervergleich, Tendenz
 |
| Mag. Dr. Grimm Lea  | * Interkulturelle Literatur und ihre Didaktik (Schwerpunkt Bilderbuch und visuelle Kompetenzen)
* Filmdidaktik für die Primarstufe (Schwerpunkt Kurzfilme und Filmmusik-Didaktik)
* Kinder- und Jugendliteratur und ihre Didaktik (Schwerpunkt Preise und Auszeichnungen, fächerverbindendes
* Lernen mit Bilderbüchern, literarische Mehrsprachigkeit in Kinderbüchern)
* Lesen (Schwerpunkt Leseflüssigkeit und frühe literale Fähigkeiten)
* Schreiben (literarisch anspruchsvolle Texte in Einfacher Sprache für heterogene Lernkontexte) Sprache/DaZ/DaF (Schwerpunkt Bibliotheksarbeit)
 |
| Mag. Dr. Jarau Stefan  | * Lehren und Lernen im Schulgarten
* Bildung für Nachhaltige Entwicklung (BNE) und Themen des Globalen Lernens im Sachunterricht
* Naturdidaktik, Umweltdidaktik, Unterrichten im Freien – Theorie / praktische Umsetzungsmöglichkeiten
* Originale Begegnung mit den Phänomenen als didaktisches Instrument im Sachunterricht
* Forschendes Lernen als Unterrichtsmethode – Theorie / praktische Umsetzungsmöglichkeiten
 |
| Prof. Mag. Kikelj-Schwald Elke | * Mündliches Sprachhandeln in der Grundschule: Förderung der kommunikativen Kompetenz
* Vorlesedesigns: Klassisches und dialogisches Vorlesen und deren Einsatz im Unterricht
* Kinderliteratur: Auswahlkriterien, Bewertung und didaktische Umsetzungsmöglichkeiten
* Literaturdidaktik: Praxisorientierte Ansätze für den Grundschulunterricht
* Sprachbewusster Unterricht: Konzepte und Methoden zur gezielten Sprachförderung in mehrsprachigen und heterogenen Klassen
* Stimme und Sprache: Grundlagen der Stimmhygiene für Lehrkräfte
 |
| Mag Lackner Carla-Maria, BEd Dipl.-Päd. | * Sportwissenschaften\* Sportpädagogik und Sportdidaktik
* Bewegte Schule und Naturerfahrung
* Inklusiver Sportunterricht \* Abenteurerspiele und Psychomotorik
* Bewegung, Sport und Gesundheit
* Bewegung, Sport und Ernährung
* Bewegung, Sport und Diversität
* Bewegung: Sport fürs Gehirn
* Exekutive Funktionen im Sportunterricht
* Motorische Leistungsfähigkeit und Kognition
* Sport: Prävention und Resilienzförderung im Lehrberuf
 |
| Mag. Mallaun Josef  | Mathematik: * Grundvorstellungen zu zentralen Inhalten des Mathematikunterrichts Aufgaben, die Zugänge zum Modellieren öffnen.
* Fächerübergreifende Projekte, die einen differenzierenden Mathematikunterricht unterstützen.
* Wie werden die schriftlichen Rechenverfahren in den Vorarlberger VS eingeführt?
* Sprachensensibler Mathematikunterricht
* Vorerfahrungen und außerschulische Erfahrungen der Schulkinder zur Grundschulmathematik

Sachunterricht: * Experimentieren in der Grundschule.
* Projekte zur Förderung des Interesses der Schülerinnen und Schüler am technischen Bereich des Sachunterrichts.
* Die Haltung von Vorarlberger Lehrpersonen zum Sachunterricht (z.B. deren Einschätzungen zur Wichtigkeit, zur eigenen Fachkompetenz, tatsächlich unterrichtete Themen)
* Chancen ganztägiger Schulformen für den technischen Bereich des Sachunterrichts.
* Länder- bzw. Regionenvergleiche zur Stellung technischer Themen im Unterricht der Grundschule.
* Vorerfahrungen und außerschulische Erfahrungen der Schulkinder zum Sachunterricht

  |
| Mag. Meusburger Katharina  | * Bildungssoziologie
* Jugendforschung
* Schul- und Unterrichtsforschung

  |
| Dr. Naphegyi Simone, BEd, M.A.  | * (Schul)alltagsintegrierte sprachliche Förderung – wie kann das gelingen?
* Sprachbildung und -förderung in ganztägigen Schulformen (verschränkte/getrennte Form)
* Sprachbildung und sprachbewusstes Unterrichtshandeln in der Primarstufe
* Sprachbewusstes Unterrichtshandeln im Mathematikunterricht
* Sprich mit mir und lies mir vor – Family Literacy
* Auswirkungen vorschulischer Vorleseerfahrungen für den Leseerwerbsprozess
* Begegnungsort Schulbibliothek in Volksschulen
* Lesepat/innenprojekte in einzelnen Volksschulen
* Family Literacy im Kontext von Migration und Mehrsprachigkeit
* Umfassende sprachliche Bildung und Deutschförderung – additive und integrative Modelle
* Sprachentwicklungsbeobachtung mit USB-DaZ
* Aufbau von Professionswissen zur Sprachentwicklungsbeobachtung
* Leistungsbeurteilung in Deutsch im Kontext von Mehrsprachigkeit Zwei Sprachen sind mehr als 1+1 – aktuelle Forschung zur
* Mehrsprachigkeit
* Migrationspädagogische Ansätze im Kontext von Deutscherwerb
* Das mehrsprachige Klassenzimmer – Sprachenbewusstsein fördern
* Muttersprachlicher Unterricht – aktuelle Entwicklungen
 |
|  | * Schreibaufgaben mit Lebensweltbezug konzipieren
* Alltagsimpulse als Ausgangspunkt zum Verfassen von Texten
* Eigenkompetenz zur Textüberarbeitung mittels Schreibkonferenzen anbahnen
* Schüler/innentexte über digitale Tools einer breiten Öffentlichkeit zugänglich machen
* Aufbau von Schreibkompetenz im digitalen Zeitalter
* Kriteriengeleitete Bewertung von Schüler/innentexten in der Primarstufe Einsatz digitaler Medien im Deutschunterricht der Primarstufe
 |
| Martina Ott, MA PhD | * Wohlbefinden von Schüler:innen in Schule
* Emotionen in Schule und Unterricht
* Mitbestimmung und Mitgestaltung von Schüler:innen
* Einstellungen von Jugendlichen zu Demokratie, Politik und Mitbestimmung
* Jugendforschung
 |
| Dr. Peböck Karl, HS-Prof., BEd, MA  | * E-Learning
* Medieneinsatz im Unterricht
* Lehren und Lernen mit digitalen Medien
* Digitale Grundbildung
* Produktion von digitalen Medien für den Unterricht
* Social Media
* Künstliche Intelligenz in der Bildung
* Mediengestaltung
* Kompetenzorientierung
* Digitale Kompetenzen
* Schulentwicklung
 |
| Pichler Silvia, MEd  | * Geometrie in der Volksschule (ebene Geometrie, Raumvorstellung, ...)
* Sachaufgaben
* Modellieren
* Offene Aufgaben
* Aufgabenkultur
 |
| Dr. Quenzel Gudrun  | * Bildung und Gesundheit
* Entwicklungsaufgaben
* Bildungsarmut
* Jugendforschung
 |
| Dr. Rheinberger Peter, M.A., Dipl.-Päd.  | **Bildungswissenschaften, Pädagogik und Didaktik:** u.a. gemeinsames Lernen von Menschen mit und ohne Behinderung, (Verhaltens-)Auffälligkeiten (z.B. ADHS), Unterrichtsstörungen (Prävention und Intervention), Rechenschwierigkeiten bzw. Dyskalkulie, aktuelle (schul-)pädagogische bzw. didaktische Fragen, Geschichte der (Reform-)Pädagogik (z.B. Montessori-Konzept), Professionsverständnis, Rolle(n) als Lehrperson, Zusammenspiel von Pädagogik und Architektur – Gestaltung von Lernräumen (in- und outdoor), Kooperationspartner\*innen (u.a. Kinder- und Jugendhilfe, Kinder- und Jugendanwaltschaft, Paedakoop-Schule, Schulheim Mäder, OJAD – VISMUT, Schulsozialarbeit, Vorarlberger Kinderdorf, MakerLab in VS Bütze, SUPRO - Gesundheitsförderung und Prävention, innovative Volksschulen bzw. Bildungszentren) **Sachunterricht:** * historische Aspekte: u.a. Geschichte Vorarlbergs, Lebens- und Familiengeschichten, Geschichtserzählungen, Zeitleisten, Möglichkeiten der Handlungsorientierung und (Fächer-)Vernetzung, Politische Bildung
* soziokulturelle Aspekte: u.a. Familie und Familienformen früher und heute, soziales Netz, Zusammenleben der Menschen, soziales und interkulturelles Lernen, Politische Bildung
* geografische Aspekte: u.a. verschiedene Räume, Darstellungen und Vernetzungen (z.B. Exkursionen, Vielfalt der Perspektiven, Bilder und Kinderstadtpläne bzw. (Relief-)Karten, Arbeiten mit Ton, forschendes Lernen)
 |
| Dr. Richter Sophia | * Schulentwicklungsforschung (qualitative Studien)
* Pädagogische Beziehungsgestaltungen
* Schulische Disziplin & Autorität, Unterrichtsstörungen
* Dimensionen seelischer Gewalt, Sprache und Gewalt
* Soziale Ungleichheit
* Ethnographische Feldforschung
 |
| Rinderer Elmar, MA  | * Didaktische Aspekte zu den Lehrplanbereichen vokales Musizieren, Instrumentales Musizieren, Musikhören, Grundwissen und musikalisches Gestalten
* Musik und Neue Medien im Unterricht der Primarstufe
* Durchführung und Gestaltung von musikalischen Projekten
 |
| Mag. Rümmele Katharine, BEd, Dipl.-Päd. | * **Genderkompetenz und gendersensible Pädagogik**
* **Professionelle Lerngemeinschaften (PLG)** als Entwicklungsinstrument für Lehrpersonen/Lehramtsstudierende
* **Kommunikation, Beratung und Gesprächsführung als Kernkompetenz von Lehrpersonen**

(Kommunikationspsychologie, Körpersprache, Personenzentrierte Gesprächsführung, Transaktionsanalyse, Lösungs- und ressourcenorientierte Fragetechniken, Gewaltfreie Kommunikation, Kollegiale Beratung) * **Von der Elternarbeit zur gemeinsamen Arbeit mit Eltern**

(Elterngespräche: Konfliktgespräche, Beratungsgespräche, SEL-Gespräche; Projekte mit Eltern; Modelle der Zusammenarbeit) * **Unterstützungssysteme im Bereich der Schule**

(Pädagogische Beratung, FIDS/Diversitätsmanagement, Kinder- und Jugendpsychiatrie, Schulpsychologie, AKS, Schulsozialarbeit, Zick-Zack, Kinder- und Jugendhilfe, Kinder- und Jugendanwalt, IFS Kinderschutz) * **Sozial-emotionale Entwicklung - Auffälliges Verhalten im Kindes-/Jugendalter**

(Schulangst/-phobie, Trennungsängste, Schulabsentismus, ADHS, AVWS, Dissoziales Verhalten, Traumatisierung, Autismus/Asperger Syndrom, Depression/Suizidalität, Zwänge – auch Umgang damit in der eigenen Klasse) * **Persönlichkeitsentwicklung und Soziales Lernen als Unterrichtsziel**

(Empathie-Förderung, Schul-/Klassenrat, Erkennen/Beenden/Vorbeugen von Mobbing, Streitschlichterprogramme, gelingende Lehrer-Schüler-Beziehung als Grundlage) * **Angewandtes Schulrecht**

(Schule und Verfassung, Aufsichtspflicht/Amtshaftung, Schulpflicht, Erziehungsmaßnahmen, Aufnahme in die Schule, Rechte/Pflichten der Schulpartner, Leistungsfeststellung/-beurteilung, Erste Hilfe/Medikamentenabgabe/Ärztliche Tätigkeiten, SPF und BFB)  |
| Schroffenegger Thomas, BEd, MAS, MSc, Dipl.-Päd.   | * Mathematik lehren und lernen (Denkstile, Erwerbstheorie …)
* Didaktik Mathematik
* Mediendidaktik
* Medien im Mathematikunterricht
* Geometrie
* Größen
* Programmierung
* Leistungsbeurteilung, Feedback
* Schulbuch, Lehrfilm, Unterrichtsmedien
* Aufgabenkultur Mathematik, Sprache im Mathematikunterricht
* Neue Medien, Lernprogramme, Lernplattformen
* E-Learning – neue Lernkultur
* Medienpädagogik, Medien als Gegenstand, Massenmedien, Wirkungsforschung Medien im Unterricht
* Typografie, Schrift, Bild, Grafik, Film
* Lernwerkstatt/Werkstattunterricht Softwareentwicklung, Lernsoftware
* Schulmanagement, Schulentwicklung, Organisation
* Projekt- und Prozessmanagement an Bildungseinrichtungen
* Design und Technik
* Grafik
* Werkerziehung mit technischem Bezug
* Design, Produktgestaltung
* Schule und Künstliche Intelligenz
 |
| Shaw Catriona, M.A. | Kunst, Technik und Design in der Primarstufe* Partizipative, kollaborative Ansätze in Kunst, Technik und Design
* (Kunst)Museen & Galerien als außerschulischer Lernorte
* Kunst und Kreativität als förderndes Mittel im Englischunterricht
* Prozess statt Produkt – Entdeckendes Lernen im Kunstunterricht
* Eigenständiges Arbeiten im (offenen) Gestaltungsprozessen
 |

|  |  |
| --- | --- |
| Stadelmann Gerhard, Dipl.-Päd.  | * Mathematikdidaktik in der Primarstufe
* Verständnisorientiertes Lernen von Mathematik in der Primarstufe
* Mathematik als Wissenschaft der Muster - Mathematisches Lernen an und mit Mustern
* Rechenschwäche - Dyskalkulie
* Schulbücher im MA-Unterricht der Primarstufe: Kriteriengeleitete Analysen. Wie werden sie eingesetzt?
* Leistungsfeststellung und -beurteilung in der Primarstufe
* Kompetenzorientierter MA-Unterricht in der Primarstufe in Theorie und Praxis
* Montessori-Unterricht als Unterrichtskonzept für Mathematik
* Halbschriftliche Rechenverfahren: Relevanz, Einführung und Anwendung an Vbg. Volksschulen

  |
| Steurer Anna-Amanda, BEd, MEd | * Kunst- und Kulturvermittlung am Original
* Die Hand als Werkzeug
* Kunst im öffentlichen Raum
* Niederschwellige Kunst- und Kulturvermittlung
* Handwerk und kulturelles Erbe
* Textil und Nachhaltigkeit
* Textile Jugendkultur
* Fotografie
 |